DOS ESPACIOS DE INTEGRACIÓN: EL IX CONGRESO ARGENTINO CHILENO DE ESTUDIOS HISTÓRICOS E INTEGRACIÓN CULTURAL (SAN CARLOS DE BARILOCHE, 25-27 DE ABRIL DE 2011) Y EL TALLER BINACIONAL ARGENTINO CHILENO: ARAUCANÍA- NORPATAGONIA, CULTURA Y ESPACIO (SC DE BARILOCHE, 28 AL 30 DE ABRIL DE 2011).

El IX Congreso argentino chileno de Estudios históricos e integración cultural es un espacio que desde 1995 viene convocando la Asociación Argentino-Chilena de Estudios Históricos e Integración Cultural, alternativamente en Chile y Argentina cada dos años. En cada Congreso bianual se reúne la asamblea de la Asociación, se renuevan sus objetivos y autoridades y se ha fijado la regla de que el organizador del congreso saliente queda como presidente de la Asociación, y el organizador del próximo congreso ejerce como vicepresidente. En este IX Congreso el Vice-presidente de la Asociación, el Dr. Pedro Navarro Floria, inició la organización, que tras su fallecimiento llevó adelante su discípula la Dra. Paula Nuñez, con el apoyo de la Universidad Nacional de Río Negro.

Una de las actividades de la Asociación Argentino-Chilena de Estudios Históricos e Integración Cultural es la publicación de la *Revista Estudios Trasandinos*, también a cargo del Vice-Presidente de la Asociación. En este evento se presentarán el N°15 confeccionado por el Dr. Navarro Floria y el N°16, iniciado por él y finalizado por María Andrea Nicoletti, Paula Nuñez y Alicia Boggia, que se realiza en su homenaje.

Los Congresos Argentino-Chilenos de Estudios Históricos e Integración Cultural se proponen materializar una red de colaboración intelectual y académica en el campo de la Historia y disciplinas afines, entre investigadores profesionales de ambos países, mediante la presentación y discusión de los avances de investigación conjuntos o individuales de interés común, para la región latinoamericana y para los procesos de integración. El objetivo del *IX Congreso Argentino-Chileno* es que produzca un mayor y mejor conocimiento e integración de los trabajos de investigación que se realizan en ambos países, estimule el trabajo de investigación comparativo e integrado, promueva la formación de nuevos equipos binacionales de investigación e impulse el trabajo de los ya existentes, y brinde un espacio para la discusión académica de los problemas comunes en general.

La reunión de 2011 cuenta con la infraestructura y el apoyo logístico de la Sede Andina de la Universidad Nacional de Río Negro. Está dedicado al Dr. Pedro Navarro Floria y Roberto Páez Constenla. Este congreso contará con diecisiete mesas temáticas y dos paneles. Un panel dedicado a la trayectoria del Dr. Pedro Navarro Floria y otro panel en torno a la integración binacional y la figura de Pedro Navarro Floria y Roberto Pàez Constenla.

http://iidypca.homestead.com/IXCongreso_Arg_Chile_inicio.html

El **Taller Binacional Araucanía-Norpatagonia** surgió de la idea de Pedro Navarro Floria de transformar un proyecto de investigación perteneciente a la Universidad Nacional de Río Negro, que se desarrolló en el IIDyPCa (El Instituto de Investigaciones en Diversidad Cultural y Procesos de Cambio); en un espacio horizontal en el que diferentes investigadores convocados desde Chile y Argentina, pudieran en una mesa común de debate sus investigaciones en torno al tema: Cultura y espacio como contribuciones a la diacronización del corredor Norpatagonia-Araucanía. El equipo que lo llevó y lleva adelante está constituido por investigadores de diferentes procedencias y disciplinas, motivados por la necesidad de generar espacios de discusión multidisciplinaria e interdisciplinaria acerca de la cuestión.

Este proyecto se propuso en el 2010 y reitera en el 2011 establecer una matriz teórica común para

el análisis, la sistematización y la ampliación de la información disponible acerca de la dinámica regional del corredor Norpatagonia-Araucanía en la larga duración. En ese sentido se entiende que el proceso actual de integración binacional y -en ese marco- de apertura de un corredor bioceánico en la región de referencia es sólo un momento en un proceso de larga duración cuya dimensión diacrónica es posible e importante identificar, caracterizar y problematizar. Además de la realización de un seminario-taller de estudio v discusión permanente para la recuperación v sistematización de la producción existente sobre el tema y para la producción de un marco teórico común que sirva de anclaje a investigaciones posteriores, el Taller Binacional presenta en su nueva convocatoria 2011 la publicación de la producción resultante de los trabajos en el 2010. El Taller y la publicación pretenden lograr una ecualización del bagaje conceptual disponible sobre la cuestión. La generación de un espacio de encuentro y trabajo conjunto entre investigadores argentinos y chilenos – que cuenta con antecedentes significativos, incluso en la región- es de importancia central para el establecimiento de un estado del arte a partir del cual trabajar sistemáticamente en futuros provectos binacionales, fortaleciendo vínculos con otros investigadores y equipos interesados en la región, provenientes tanto de Argentina como de Chile, y estableciendo una red académica capaz de aportar una mirada científico-social y crítica al proceso de construcción del corredor bioceánico en curso. También se espera la participación de jóvenes becarios de investigación avanzados y recientemente doctorados impacte en la formación de recursos humanos para la investigación.

El camino a futuro es repetir periódicamente las reuniones del taller, que constituye un nuevo espacio que abreva en la experiencia de las redes binacionales de investigadores en Humanidades y Ciencias Sociales (como la Asociación Argentino-Chilena de Estudios Históricos, el programa desarrollado años atrás entre las Universidades de La Frontera, Comahue y del Sur, y los Talleres Binacionales de Arqueología realizados en Mendoza).